

## APPEL AUX CRÉATEURS !

Lors de Mons 2015, capitale européenne de la culture,  
le WCC-BF organise un événement autour de la table !

# *MADAME EST SERVIE*



**De nombreux créateurs: céramistes, orfèvres, artistes-verriers, designers... mettent en scène ce moment privilégié qu'est se mettre à table pour savourer un bon repas. Ils imaginent une vaisselle qui valorise la présentation des recettes, offre de nouvelles expériences culinaires, favorise la dégustation...**

**Durant le printemps 2015, le WCC-BF invitera le public à se régaler, entre autre, autour de deux événements :**

- **Une exposition de «tables d'artistes» dressées à l'étage de la galerie du WCC-BF, à l'Etable des Anciens Abbatoirs de Mons.**
- **Une collaboration avec quelques restaurants montois.**

**Pour ces deux projets, le WCC-BF lance un appel à candidature!**

Ces projets bénéficieront d'une large communication:

- Edition d'une plaquette promotionnelle.
- Impression et distribution d'affiches et de dépliants.
- Annonce sur le site internet du WCC-BF.
- Diffusion de l'information dans la presse belge et internationale, spécialisée ou non.
- Diffusion de l'information sur les réseaux sociaux.
- Diffusion de l'information par les organisateurs, les restaurateurs, les créateurs participants et les partenaires.
- Insertion dans l'agenda des événements de Mons 2015.

## L'EXPOSITION À LA GALERIE DU WCC-BF DU 28 MARS AU 7 JUIN 2015

Fonctionnels ou non, conceptuels, originaux, démesurés, en argent, en plastique ou dans d'autres matériaux, comestibles ou pas, réalisés avec la maîtrise d'une technique moderne ou ancestrale,... le WCC-BF invite les créateurs à présenter leurs **créations contemporaines** les plus surprenantes pour une exposition autour de la table et du repas.

**Pour poser votre candidature pour ce projet, veuillez lire le règlement page 3 et 4 et remplir le formulaire de candidature adéquat. Fichier disponible sur notre site internet : [www.wcc-bf.org](http://www.wcc-bf.org)**

## LA COLLABORATION AVEC LES RESTAURANTS MONTOIS À PARTIR DE FIN MARS 2015

### **Le WCC-BF réunira créateurs et restaurateurs autour d'une table dressée pour l'occasion !**

Une dizaine de **restaurants «haut de gamme»** dresseront une de leurs tables avec de la vaisselle créée par des artistes-designers belges. Ces tables seront disponibles, sur réservation, pour un public de gourmets, amateur de nouvelles découvertes. La durée, le nombre de couverts et le choix de la vaisselle s'adapteront aux souhaits des restaurateurs. Si le créateur le souhaite et que le restaurateur n'y voit pas de restriction, les pièces qui composent la table pourront être mises en vente dans le restaurant. De cette façon si le consommateur est séduit par une ou plusieurs pièces il pourra les acquérir directement.

Ce projet offre, aux créateurs, l'opportunité de mettre ses réalisations en situation réelle. Les objets seront directement en contact avec le milieu et les personnes pour lesquels ils ont été pensés et réalisés : le restaurateur et le consommateur.

**Pour poser votre candidature pour ce projet, veuillez lire le règlement page 5 et 6 et remplir le formulaire de candidature adéquat. Fichier disponible sur notre site internet: [www.wcc-bf.org](http://www.wcc-bf.org)**

## REGLEMENT POUR L'EXPOSITION À LA GALERIE DU WCC-BF

### Conditions d'admission :

Les candidats sont des artistes, designers ou étudiants de tous âges qui s'illustrent dans le domaine des arts appliqués **d'expression contemporaine**: design, décoration d'intérieur, mobilier (intérieur et urbain), stylisme, céramique, luminaire, textile, bijou, verre, reliure, orfèvrerie, etc.

### Dossier de candidature :

Les créateurs souhaitant participer à l'exposition *Madame est servie* qui aura lieu à l'étage de la galerie du WCC-BF, feront parvenir leur dossier de candidature aux organisateurs, à [johanneschadron@wcc-bf.org](mailto:johanneschadron@wcc-bf.org), via [www.wetransfer.com](http://www.wetransfer.com) pour le **21 janvier 2014** au plus tard (aucun dossier ne sera accepté après cette date).

Les candidats s'engageront à laisser leurs œuvres dans l'exposition jusqu'à la fin de celle-ci. Les pièces ne pourront, en aucun cas, être remplacées par d'autres en cours d'exposition.

### **Le dossier de candidature complet comprendra :**

- au minimum deux photos d'excellente qualité sur fond neutre (300 dpi, format .jpg, min. 20 x 15 cm) de la ou des œuvres proposées, prises sous des angles différents. Les photos seront nommées de la manière suivante: Nom, prénom, genre, *titre de l'oeuvre*, matériau, dimension, année de création, Photo: nom du photographe. (exemple: VAN OOST Nelly, broche, *Rencontre*, 13x20cm, argent, 2014. Photo: Jules Dubois)
- le document (format Word uniquement) de candidature, complété avec la description des photos : genre, titre, matériaux, dimensions, techniques utilisées et nom du photographe, un texte présentant la démarche du candidat en général avec une explication plus précise par rapport au travail présenté (500 signes max.), un C.V (500 signes max.). Ce document sera nommé de la manière suivante: NOM, prénom. Démarche. Expo.

### **Date limite de remise des dossiers de candidature : 21 janvier 2015 au plus tard.**

Les candidats seront avertis de la sélection début février.

### Assurance :

Les travaux exposés seront assurés tous risques depuis leur dépôt et contrôle dans les locaux du WCC-BF jusqu'au moment de leur reprise par les exposants à la fin de l'exposition.

### Bulletin de dépôt :

Un bulletin de dépôt sera remis aux candidats sélectionnés. Il sera envoyé aux organisateurs dûment complété **avant le 20 février 2015**.

Il est important de remplir correctement ce bulletin de dépôt car il reprend toutes les informations utiles à la bonne identification des pièces, à la fois pour la réalisation des légendes dans l'exposition et pour l'assurance.

### Livraison des pièces :

La livraison des pièces se fera **sur rendez-vous, du 4 au 11 mars 2015 entre 9h30 et 16h30** (sauf le week-end).

Les exposants livreront leurs pièces dans un état impeccable de finition et de propreté.

A la réception, chaque pièce sera contrôlée conjointement par son créateur et un responsable du WCC-BF.

Toute altération (griffe, accroc, fêlure, tache, éclat, ...) sera mentionnée sur le bulletin de dépôt contresigné par le créateur et l'organisateur. Les créateurs seront également tenus d'informer les organisateurs de toute fragilité des pièces.

Les éventuels raccordements électriques respecteront les normes de sécurité.

Si nécessaire, un plan de montage sera joint à la pièce.

Les exposants reprendront avec eux leur matériel d'emballage.

**Les œuvres seront livrées à l'adresse suivante :**

WCC-BF,

Site des anciens abattoirs,

Rue de la Trouille, 17/02

B-7000 Mons

Du lundi au vendredi, de 9h30 à 16h30

**Un rendez-vous sera pris préalablement avec Johanne Schadron par téléphone au n° 065 84 64 67**

**Démontage de l'exposition et reprise des pièces :**

Le démontage de l'exposition suivra immédiatement la date de clôture de celle-ci.

Pour des raisons pratiques, il est impératif que les exposants viennent rechercher leurs œuvres endéans les trois jours de la fin de l'exposition, **c'est à dire les 8, 9 et 10 juin.**

Les exposants sont priés de se munir de leur matériel d'emballage lors de la reprise des pièces. Il leur sera demandé de contrôler leur état et de signer, pour réception, le bulletin de dépôt.

**DATES BUTOIRS**

**21 janvier 2015 :**

Date limite d'envoi du bulletin d'inscription et du dossier de candidature complet au WCC-BF (aucun dossier ne sera retenu après cette date)

**Début février 2015 :**

Sélection des participants et information aux créateurs retenus

**20 février 2015 :**

Date limite de remise du bulletin de dépôt

**Du 4 mars au 11 mars 2015 (sauf we) de 9h30 à 16h30:**

Dépôt des objets sélectionnés au WCC-BF

**27 mars 2015 :**

Vernissage de l'exposition *Madame est servie*

**Du 28 mars au 7 juin 2015 :**

Exposition *Madame est servie*

**8,9 et 10 juin 2015 :**

Reprise des pièces par les exposants

**Renseignements complémentaires et envoi du dossier de candidature (par [www.wetransfer.com](http://www.wetransfer.com)) :**

Johanne Schadron, chargée de projet au WCC-BF

Les Anciens Abattoirs

Rue de la Trouille n° 17/02

B-7000 Mons

Bureaux ouverts du lundi au vendredi inclu, de 9h30 à 16h30

Tél. : +32-(0)65 84 64 67 – Fax.:+32-(0)65 84 31 22

[johanneschadron@wcc-bf.org](mailto:johanneschadron@wcc-bf.org)

[www.wcc-bf.org](http://www.wcc-bf.org)

## REGLEMENT POUR L'ÉVÉNEMENT EN COLLABORATION AVEC LES RESTAURANTS MONTOIS

### Conditions d'admission :

Les candidats sont des artistes et/ou designers belges de tous âges qui ont réalisé de la **vaisselle, des couverts ou des accessoires fonctionnels qui peuvent être utilisés dans les restaurants.**

La participation à ce projet engendre la mise à disposition, par le créateur, de pièces qui seront utilisées par les clients d'un restaurant pendant la durée de la manifestation. Le WCC-BF n'achète pas les pièces. Si le créateur le souhaite et que le restaurateur n'y voit pas de restriction, les pièces qui composent la table pourront être mises en vente dans le restaurant. Dans ce cas, le créateur devra prévoir des pièces en réserve.

Les candidats s'engageront à mettre leur(s) pièce(s) à disposition du restaurateur jusqu'à la fin de l'événement. La durée de celui-ci sera fixée selon le souhait du restaurateur.

### Candidature :

Les créateurs souhaitant participer à l'événement en collaboration avec les restaurants feront parvenir leur dossier de candidature au WCC-BF et y déposeront un exemplaire de leur création pour le 21 janvier 2015 au plus tard. Ces pièces serviront pour la présentation aux restaurateurs qui aura lieu durant la même semaine. Ceux-ci pourront choisir parmi les oeuvres présentées, la vaisselle et les accessoires pour dresser leur table.

**Les candidats seront avertis des pièces retenues après la sélection par les restaurateurs, soit début février 2015**

### Le dossier de candidature complet comprendra :

- Une ou plusieurs pièces à déposer à la galerie du WCC-BF pour le 21 janvier 2015 au plus tard.
- Le document (format Word) de candidature complété avec les renseignements concernant l'objet et le créateur : fonction de la pièce, titre de l'oeuvre, matériaux, techniques et le nombre d'exemplaires disponibles pour l'événement, un texte présentant la démarche du candidat en général avec une explication plus précise par rapport au travail présenté (500 signes max.), un C.V (500 signes max.). Ce document sera nommé de la manière suivante: NOM, prénom. Démarche. Resto.
- En cas de sélection, des photos HD (300 dpi) des objets choisis seront demandées.

### Assurance :

Les pièces mises à disposition des restaurateurs ne seront pas assurées. Le créateur doit être conscient que du fait de leur utilisation et manipulation dans le restaurant, on ne peut exclure le risque que malgré tout le soin qui leur sera apporté, elles soient éventuellement abimées.

### Bulletin de dépôt :

Après la sélection des pièces par les restaurateurs, un bulletin de dépôt sera remis aux candidats sélectionnés. Il sera envoyé aux organisateurs dûment complété **avant le 15 février 2015.**

Il est important de remplir correctement ce bulletin de dépôt car il reprend toutes les informations utiles à la bonne identification des pièces pour la présentation aux restaurateurs et en cas de sélection pour mention dans les documents

de promotion.

### **Livraison des pièces :**

La livraison des pièces se fera au restaurant sur rendez-vous, **du 4 mars au 11 mars 2015**, en présence du créateur, du restaurateur et d'une responsable du WCC-BF (sauf le week-end).

### **Ce rendez-vous sera fixé préalablement entre les 3 parties.**

Les exposants livreront leurs pièces dans un état impeccable de finition et de propreté. Un emballage adéquat doit accompagner les pièces pour prévoir toute vente éventuelle.

### **Reprise des pièces :**

La reprise suivra immédiatement la date de clôture de l'événement.

Pour des raisons pratiques, il est impératif que les participants viennent rechercher leurs œuvres endéans les trois jours de la fin de l'événement. Cette date sera fixée par le restaurateur et communiquée aux créateurs.

## **DATES BUTOIRS**

### **21 janvier 2015 :**

Date limite de dépôt des pièces et du dossier de candidature complet au WCC-BF

### **Début février 2015 :**

Sélection des participants

### **15 février 2015 :**

Date limite de remise du bulletin de dépôt

### **Du 04 mars au 11 mars 2015 (sauf we) :**

Dépôt des objets sélectionnés

### **27 mars 2015 :**

Lancement de l'événement *Madame est servie*

### **Du 28 mars au 7 juin 2015 (dates pouvant fluctuer en fonction des restaurants):**

Événement *Madame est servie*

### **8,9 et 10 juin 2015 (dates pouvant varier en fonction des restaurants) :**

Reprise des pièces par les créateurs

### **Renseignements complémentaires :**

Johanne Schadron, chargée de projet au WCC-BF

Les Anciens Abattoirs

Rue de la Trouille n° 17/02

B-7000 Mons

Bureaux ouverts du lundi au vendredi inclus, de 9h30 à 16h30

Tél. : +32-(0)65 84 64 67 – Fax.:+32-(0)65 84 31 22

johanneschadron@wcc-bf.org

www.wcc-bf.org